**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение**

**«Дружбинская средняя общеобразовательная школа» Соль – Илецкого городского округа Оренбургской области.**

**Программа кружка «Свой голос»**

**Направленность: художественная**

**Срок реализации: 3 года**

**Возраст: 14 - 17 лет**

**Составитель: Котова Елена Васильевна**

**\_\_1\_\_ квалификационная категория**

**Стаж работы – \_39\_**

**с. Дружба**

**2017 - 2018 учебный год**

**1. Содержание проблемы и обоснование необходимости ее решения**

Окружающий нас мир таит в себе много проблем для подрастающего поколения молодежи. Проблемы сегодняшних подростков – принятие себя как ценности, укрепление веры в себя и свои силы, ощущение своей уникальности и неповторимости, появление представлений о возможностях своего «Я» на этом пути.

Наше время – время активных предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека.

Важнейшим средством коммуникации является слово. «Словом можно убить - и оживить, ранить - и излечить, посеять смятение и безнадежность – и одухотворить», - писал талантливый педагог В.А.Сухомлинский**.**

Герои книг и видеофильмов, партнеры по связям через Интернет расширяют круг наставников и друзей школьников, но средства массовой информации, в стремительно изменяющемся мире, становятся все более значимым фактором существования и развития человека в юном возрасте.

Кружок «Свой голос» поможет учащимся реализовать свои возможности в литературном творчестве, раскрыть свои таланты.

Эта программы дает учащимся возможность развивать и повышать культуру речи, научиться общаться с окружающими их людьми, не оставаться равнодушными к окружающему миру и событиям, происходящим в нем.

**2. Основные цели и задачи программы**

**Цель программы:**

1. Научить учащихся теории и методике журналистского творчества, быстро реагировать на события, происходящие вокруг них;
2. Развивать орфографическую зоркость, внимание, память, литературные и творческие способности;
3. Воспитывать культуру поведения

**Задачи:**

1. Создать школьное журналистское объединение.

2. Создать благоприятные условия для развития личности.

3. Изучить и научиться работать с текстовым, графическим редакторами.

4. Познакомить учащихся с такими профессиями как журналист, корреспондент, дизайнер, верстальщик, корректор.

5. Научить навыкам делового общения, умение вести конструктивный диалог, публично выступать.

6. Научить ясно излагать свои мысли на бумаге.

7. Повысить уровень эрудиции.

**3. Формы реализации программы (деятельность и контроль)**

Программа «Свой голос» нацелена на творческую самореализацию учащихся в общеобразовательной школе. В ней использованы эффективные формы и методы работы со школьниками и мероприятия, обеспечивающие работу с одаренными детьми.

Программа рассчитана на работу с учащимися 14-17 лет. Включает в себя трёхгодичный курс обучения по 34 часа в год.

**В работе кружка «Свой голос» используются различные формы деятельности учащихся:**

- творческие проекты;

- круглые столы;

- выпуск газет;

- выпуск видеорепортажей;

- тренинги «Берем интервью»;

- участие в выпуске районной газеты;

- участие в олимпиадах юных журналистов;

- участие в интернет-олимпиадах;

**Содержание работы**

**Учебная часть:** обучение учащихся включает в себя объединение "Свой голос» журналист по направлениям:

**- печатная журналистика**

(история журналистики, журналистская этика, жанры публицистики.);

**- Интернет-журналистика**

(организация работы информационных сайтов, СМИ в Интернете)

Учащиеся знакомятся с историей прессы, газетными жанрами. Объединение "Свой голос" помогает учащимся программы познакомиться с основными положениями журналистского творчества, расширяет кругозор и помогает в профессиональном становлении молодого корреспондента.

**Практическая часть работы** кружка «Свой голос» включает в себя:

- развивающие тренинги «Берем интервью»;

- проведение пресс-конференций с интересными людьми;

- выпуск газеты «Пять с плюсом» с целью на практике применить полученные в кружке «Свой голос» знания и активного освещения работы школы;

- проведение круглого стола;

- презентация и защита проектов «Моя газета», где участники кружка разрабатывают модель, тип и структуру своего издания на основе материала, который они получают на занятиях кружка «Свой голос»

**Ожидаемый результат**

Занятия в кружке «Свой голос» развивают такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело; позволяют максимально проявить учащимся свои возможности в избранной области деятельности и даже сказываются на профессиональном самоопределении.

Создание школьной газеты позволит обеспечить более эффективное использование современных технических средств обучения в образовательном процессе. Перед учащимися откроются широкие возможности во внеклассной деятельности.

Школьная газета должна стать важным органом школьного самоуправления, надёжным помощником педагогического коллектива в воспитании учащихся, визитной карточкой школы.

Тематика газетных публикаций, темы, рубрики должны быть довольно разнообразными.

Ребята научатся писать сочинения, эссе, стихи, брать интервью.

Занятия в кружке должны заинтересовать и увлечь ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск различных приёмов и способов выражения своих мыслей, творчески общаться друг с другом. Ребята должны овладеть умением отбора словесного материала, целесообразно его использовать в своих творческих работах, научиться постигать технику выпуска газеты, постичь секреты мастеров.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тематика и содержание программы | Кол-во часов  по теории | Кол-во часов  по практике | Корректировка часов и тематики |
| 1. | **Введение.** Инструктаж по технике безопасности | 1 час |  | **04.10** |
| 2. | Практическое использование технического оборудования (принтер, компьютер, фотоаппарат, видеокамера) |  | 1 час | 11.10 |
| 3. | Публицистический стиль. Репортаж | 1 час |  | **18.10** |
| 4. | Видеорепортаж к Дню учителя |  | 2 часа | **25.10** |
| 5. | Анализ проделанной работы (видеорепортаж) | 1час |  | 08.11 |
| 6. | Планирование первого номера газеты «Пять с плюсом» | 1 час |  | **15.11** |
| 7. | Публицистический стиль. Проблемный очерк | 1 час |  | **22.11** |
| 8. | Круглый стол «Проблемный очерк» (обмен опытом по проблемному очерку на заданную тему) |  | 1 час | **29.11** |
| 9. | Работа над первым номером газеты «Пять с плюсом» |  | 2 часа | 06.12  13.12 |
| 10. | Посещение редакции районной газеты «Ковернинские новости! |  | 1 час | 20.12 |
| 11. | Выпуск первого номера газеты «Пять с плюсом» |  | 1 час | 27.12 |
| 12. | Анализ первого номера газеты «Пять с плюсом» | 1 час |  | 17.01 |
| 13. | Знакомство с газетами других школьных изданий | 1 час |  | **24.01** |
| 14. | Регистрация на сайте школьных СМИ. Изучение сайта | 1 час | 1 час | **31.01** |
| 15. | Изучение интернет- олимпиад | 1 час |  | 07.02 |
| 16. | Планирование второго номера газеты «Пять с плюсом» | 1 час |  | 14.02 |
| 17. | Участие в интернет-олимпиадах |  | 2 часа | 21.02  28.02 |
| 18. | Работа над вторым выпуском газеты «Пять с плюсом» |  | 2 часа | 07.03  14.03 |
| 19. | Публицистический стиль. Малый жанр публицистики – заметка | 1 час |  | 21.03 |
| 20. | Круглый стол «Заметка на заданную тему» |  | 1 час | **04.04** |
| 21. | Выпуск второго номера газеты «Пять с плюсом» |  | 1 час | **11.04** |
| 22. | Анализ второго выпуска газеты | 1 час |  | **18.04** |
| 23. | Круглый стол (расширенный) по планированию тематического номера газеты «Пять с плюсом», посвящённый 70-летию победы в Великой Отечественной войне | 1 час |  | **25.04** |

**Учебно-тематический план**

**(2 год обучения)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тематика и содержание программы | Кол-во часов  по теории | Кол-во часов  по практике | Корректировка часов и тематики |
| 1. | **Введение.** Инструктаж по технике безопасности | 1 час |  |  |
| 2. | Практическое использование технического оборудования (принтер, компьютер, фотоаппарат, видеокамера) |  | 1 час |  |
| 3. | Публицистический стиль. Статья | 1 час |  |  |
| 4. | Планирование четвёртого номера газеты «Пять с плюсом» | 1час |  |  |
| 5. | Создание сайта газеты |  | 2 часа |  |
| 6. | Работа над четвёртым номером газеты «Пять с плюсом» |  | 2 часа |  |
| 7. | Знакомство с газетами других школьных изданий | 1 час |  |  |
| 8. | Выпуск четвёртого номера газеты «Пять с плюсом» |  | 1 час |  |
| 9. | Анализ четвёртого номера газеты «Пять с плюсом» | 1 час |  |  |
| 10. | Круглый стол: «Трудности в написании статьи» (обмен опытом) |  | 1 час |  |
| 11. | Работа с сайтом газеты «Пять с плюсом» |  | 1 час |  |
| 12. | Обсуждение тематики видеорепортажей к Новому году | 1 час |  |  |
| 13. | Работа на сайте школьных СМИ. |  | 1 час |  |
| 14. | Работа над видеорепортажами к Новому году |  | 2 часа |  |
| 15. | Анализ проделанной работы (видеорепортажи) | 1 час |  |  |
| 16. | Участие в интернет-олимпиадах |  | 2 часа |  |
| 17. | Публицистический стиль. Интервью | 1 час |  |  |
| 18. | Планирование пятого номера газеты «Пять с плюсом» | 1 час |  |  |
| 19. | Круглый стол «Учимся брать интервью» (обмен опытом) |  | 1 час |  |
| 20. | Работа над пятым номером газеты «Пять с плюсом» |  | 2 часа |  |
| 21. | Выпуск пятого номера газеты «Пять с плюсом» |  | 1 час |  |
| 22. | Анализ пятого номера газеты «Пять с плюсом» | 1 час |  |  |
| 23. | Работа с сайтом газеты «Пять с плюсом» |  | 2 часа |  |
| 24. | Планирование шестого номера газеты «Пять с плюсом»  Работа на сайте школьный СМИ | 1 час |  |  |
| 25. | Работа над шестым номером газеты «Пять с плюсом» |  | 2 часа |  |
| 26. | Анализ шестого выпуска газеты «Пять с плюсом» | 1 час |  |  |
| 27. | Анализ проведённой работы. Планирование работы на лето | 1 час |  |  |

**Учебно-тематический план**

**(3 год обучения)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | Тематика и содержание программы | Кол-во часов  по теории | Кол-во часов  по практике | Корректировка часов и тематики |
| 1. | | **Введение.** Инструктаж по технике безопасности | 1 час |  |  |
| 2. | | Практическое использование технического оборудования (принтер, компьютер, фотоаппарат, видеокамера) |  | 1 час |  |
| 3. | | Публицистический стиль. Языковые приёмы | 1 час |  |  |
| 4. | | Планирование седьмого номера газеты «Пять с плюсом» | 1час |  |  |
| 5. | | Работа сайта газеты «Пять с плюсом» |  | 1 час |  |
| 6. | | Работа над седьмым номером газеты «Пять с плюсом» |  | 2 часа |  |
| 7. | | Знакомство с газетами других школьных изданий | 1 час |  |  |
| 8. | | Выпуск седьмого номера газеты «Пять с плюсом» |  | 1 час |  |
| 9. | | Анализ седьмого номера газеты «Пять с плюсом» | 1 час |  |  |
| 10. | | Круглый стол с представителями школьный СМИ Ковернинского района |  | 2 часа |  |
| 11. | | Работа с сайтом газеты «Пять с плюсом» |  | 1 час |  |
| 12. | | Планирование восьмого номера газеты «Пять с плюсом» | 1 час |  |  |
| 13. | | Работа на сайте школьных СМИ. |  | 1 час |  |
| 14. | | Работа над восьмым номеров газеты «Пять с плюсом» |  | 2 часа |  |
| 15. | | Выпуск восьмого номера газеты «Пять с плюсом» |  | 1 час |  |
| 16. | | Участие в интернет-олимпиадах |  | 2 часа |  |
| 17. | | Анализ восьмого номера газеты «Пять с плюсом» | 1 час |  |  |
| 18. | | Публицистический стиль. Языковые приёмы |  | 1 час |  |
| 19. | | Знакомство с газетами других школьных изданий | 1 час |  |  |
| 20. | | Планирование девятого номера газеты «Пять с плюсом» | 1 час |  |  |
| 21. | | Работа над девятым номером газеты «Пять с плюсом» |  | 2 часа |  |
| 22. | | Анализ девятого номера газеты «Пять с плюсом» | 1 час |  |  |
| 23. | Работа с сайтом газеты «Пять с плюсом» | |  | 2 часа |  |
| 24. | | Работа над тематикой видеорепортажа | 1 час |  |  |
| 25. | | Работа над видеорепортажами |  | 2 часа |  |
| 26. | | Анализ проделанной работы (видеорепортажи) | 1 час |  |  |
| 27. | | Анализ проведённой работы за три года. Награждение активных участников кружка «Свой голос» | 1 час |  |  |

**Библиография:**

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М. : Высшая школа.1987.-146с
2. Острогорский А.Я. Живое слово: книга для изучения русского языка. – М. : Просвещение, 1996. - 35 с.
3. Никодеми Г.Б. Школа рисунка / пер. Г.Семеновой. – М. : ЭКСМО-Пресс, 2001.-160с.
4. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. -М. : Просвещение, 2002. – 144 с.
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - 2-е изд. - М., 1998. – 126 с.

**Интернет-ресурсы:**

1. Вузовская русистика: htt//rusist.spy.ru

2. Метод проектов в обучении языку (Основные виды. Этапы работы. Примеры проектов). <http://filolingvia.com/publ/454-1-0-4260>

Селевко,Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. [электронный ресурс]// <http://www.pedlib.ru/Books/1/0474> 3.Что такое журналистика? (определение). <http://luboznaiki.ru/opredelenie/zhurnalistika.html>